

Gig = Job

Poesie der Musik, nicht
auf die Preise

ich gab es zu

Konzerte werden
kommen

ein Gig ist ein Gig

«Hallo, Mrs.

Graffman. Ich freue
mich, Sie zu sehen.»

Wir folgen deinem
Lehrer!

«Ich recherchiere
Klavierwettbewerbe.»

«Hab Geduld.»

Sieg = eine
internationale Karriere

lange Listen über
bevorstehende
Wettbewerbe

klassische Musiker;

Begriffe wie

Jazzmusiker

worin besteht der wahre
Sieg

Liste zerrissen

zwei Stunden gesessen;

Probe verpasst

vorspielen

«Schön»

Brahms; 20 Minuten

Debüt mit dem Chicago
Symphony Orchestra
→ Tschaikowsky Nr. 1

Maestro Christoph
Eschenbach; Dirigent
und Pianist

wilde Träume; ich
segelte

Rachmaninow, Skriabin,
Mozart, Beethoven?

ein Privatkonzert

gegeben

«Was noch?»

dreissig Konzerte

«Gut»

wie im Traum

Entschuldigung beim
Lehrer

30`000 Zuhörer

dieser Traum war kein
Traum

in den nächsten
vierundzwanzig Stunden

schon wochenlang
zusammen geprobt

Maestro erwartete mich

Neugier

zunächst herrschte

Schweigen

Telefon der Agentur

mit dem Chicago
Symphony Orchestra
spielen

nie vergessen, was es
gleich zu hören
bekomme

Zuhörer bei der Probe:

Isaac Stern, Leon

Fleisher, Alicia de

Larrocha

Tschaikowskys Konzert

Nr. 1

André Watts ist krank

«Bravo! Bravo! Bravo!»

wie Michael Jordan
und Tiger Woods